

**SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO PARITARIA  
SANTA CATERINA DA SIENA**  
Via Cavour, 10 - 20099 SESTO SAN GIOVANNI (MI)  
Tel. 02/ 26 26 52 82 - Fax 02/26 26 41 04  
E-Mail: [s.caterina@tiscali.it](mailto:s.caterina@tiscali.it)

**LIVELLI DI COMPETENZA e RELATIVI INDICATORI disciplinari  
ARTE e IMMAGINE**

<b>DEBOLE</b>	<b>ACCETTABILE</b>	<b>BUONO</b>	<b>SODDISFACENTE</b>	<b>ECCELLENTE</b>
<p>Osserva e descrive la realtà e i messaggi visivi in modo frammentario            Conosce e utilizza solo alcuni elementi della realtà e dei messaggi visivi            Conosce e utilizza gli strumenti e le tecniche con scarsa precisione            Produce messaggi visivi in modo accettabile ma incontra difficoltà nella rielaborazione            Sa analizzare un messaggio visivo o un'opera d'arte in modo sommario</p>	<p>Osserva e descrive solo gli elementi essenziali della realtà e dei messaggi visivi            Conosce alcuni elementi del linguaggio visivo e li utilizza in modo accettabile            Conosce e utilizza gli strumenti e le tecniche in modo sostanzialmente corretto            Produce messaggi visivi in modo accettabile e li rielabora in modo semplice            Sa analizzare un messaggio visivo o un'opera d'arte negli aspetti essenziali, ma con qualche incertezza nel collocarlo nel giusto contesto storico e culturale            Riconosce con qualche incertezza la funzione di un messaggio visivo            Conosce solo i termini principali del linguaggio specifico</p>	<p>Osserva e descrive in modo adeguato gli aspetti della realtà e dei messaggi visivi            Conosce e utilizza gli elementi del linguaggio visivo correttamente            Conosce e utilizza gli strumenti e le tecniche in modo accurato            Produce messaggi visivi con sicurezza e li rielabora in modo abbastanza creativo            Sa analizzare un messaggio visivo o un'opera d'arte in modo abbastanza corretto e lo sa rapportare in modo sostanziale nel contesto storico e culturale            Riconosce adeguatamente la funzione del messaggio visivo            Comprende ed usa appropriatamente la terminologia specifica</p>	<p>Osserva e descrive nei dettagli gli aspetti più significativi della realtà e dei messaggi visivi            Conosce ed utilizza gli elementi del linguaggio visivo con precisione            Conosce ed utilizza gli strumenti e le tecniche in modo corretto ed accurato            Produce messaggi visivi e li rielabora in modo accurato e personale            Sa analizzare un messaggio visivo o un'opera d'arte in modo dettagliato e lo sa collocare in modo corretto nel giusto contesto storico e culturale            Sa individuare correttamente la funzione del messaggio visivo            Comprende ed usa correttamente la terminologia specifica</p>	<p>Osserva e descrive in modo completo e dettagliato la realtà e i messaggi visivi            Conosce ed utilizza gli elementi del linguaggio visivo nel modo più efficace            Conosce ed utilizza gli strumenti e le tecniche con padronanza in rapporto alle esigenze espressive            Produce messaggi visivi con sicurezza e li rielabora in modo personale e creativo            Sa analizzare un messaggio visivo o un'opera d'arte in modo completo e lo sa collocare con molta sicurezza nel giusto contesto            Sa individuare con sicurezza la funzione del messaggio visivo            Sa esprimere valutazioni personali            Comprende ed usa la terminologia specifica con padronanza</p>